

# Snow Pond Saxophone Quartet

私たちは、2016年6月にアメリカ合衆国メイン州で行われた《スノーポンド・ミュージックフェスティバル〜フレデリック・ヘムケ・サクソフーン音楽院〜》に参加し、ヘムケ氏の薫陶を受けました。そして修了後、ヘムケ氏の呼びかけで私たちはスノーポンド・サクソフーン・カルテットを結成し、本演奏会を開催する運びとなりました。日頃は日本とアメリカ、遠く離れた場所で活動する私たちですが、音楽という共通の言葉でお客様に心からのメッセージを伝えたいと思っています。本演奏会では、かつてヘムケ氏の元で学び、フレデリック・ヘムケ・サクソフーン音楽院で講師を務めた雲井雅人氏をゲストにお迎えします。皆様と会場でお会いできることを楽しみにしております。是非ご来場ください。



Soprano Saxophone  
日下 瑤子

三重大学教育学部学校教育教員養成課程音楽教育コース卒業。同大学大学院教育学研究科修了。18歳からサクソフーンを始める。平成23年度福井県新人演奏会に出演。第23回日本クラシック音楽コンクール一般の部第5位。これまでにサクソフーンを堀江裕介、雲井雅人の各氏に師事。三重県立高等学校教諭を経て現在、国立音楽大学大学院修士課程在学中。福井県越のルビーアーティスト。



Alto Saxophone  
湯浅 真帆

鹿児島県生まれ。埼玉県育ち。3歳よりピアノを始め、11歳よりサクソフーンを始める。埼玉県立芸術総合高等学校音楽科卒業。尚美学園大学管弦打楽器コースに特待生として入学。成績優秀者として卒業演奏会に出演。現在はピアノ講師をはじめ、各楽器の演奏や指導、ピアノ伴奏などの音楽活動をしている。サクソフーンを、浅利真、池上政人、雲井雅人の各氏に師事。



Tenor Saxophone  
ジャック・ソーブ

ジョージア州立大学音楽学部在学中。GSUプレッサー奨学金、ジョン・デモス奨学金の他、大学助手手当も得ている。これまでにジョー・ルロフ、テブラ・リヒトマイヤー、フレデリック・ヘムケなどのマスタークラスを受講。北アメリカ・サクソフーン連盟の2016年カルテット・コンペティションでは Akira Quartet のアルト奏者としてセミ・ファイナリストとなる。



Baritone Saxophone  
カイル・ホワイト

ジョージア州立大学音楽学部修士課程在学中。Akira Quartet のメンバーとして、北アメリカ・サクソフーン連盟のカルテット・コンペティションではセミ・ファイナリストとなる。現在はジャン・ベリー・ペーカー博士の元で学んでおり、グラジュエート・アシスタントを務める他、自身の教室の運営やマーチングバンドの指導など、教育活動も活発に行っている。

## ゲスト 雲井雅人

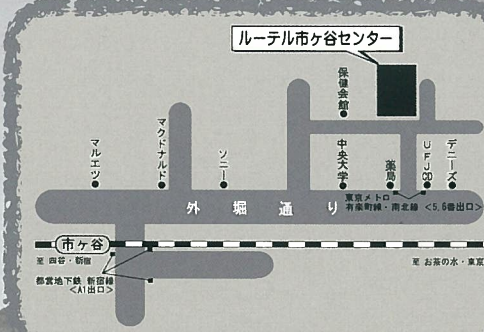
国立音楽大学を経てノースウェスタン大学大学院修了。第51回日本音楽コンクールおよび第39回ジュネーブ国際音楽コンクールで入賞した。1984年東京文化会館小ホールでリサイタル・デビュー。2012年ハンガリー・ソルノク市立交響楽団、2013年「香港国際サクソフーンシンポジウム」、2014年「シンガポール木管フェスティバル」にて協奏曲を演奏。2015年には、アメリカ合衆国メイン州で開催された「フレデリック・ヘムケ・サクソフーン音楽院」に講師として参加。2005年より「サイトウキネン・フェスティバル in 松本」に参加。1996年富山県ひとつくり財団より「とやま賞」(芸術文化部門)受賞。CDに「Dream Net」(バンドジャーナル誌特選盤)、「Simple Songs」(レコード芸術誌特選盤)、「Songs for the Coming Day」、「アルト・サクソフーンとピアノのためのクラシック名曲集」などがある。大室勇一、フレデリック・ヘムケの各氏に師事。「なにわオーケストラ・ウインズ」メンバー。「雲井雅人サクソ四重奏団」主宰。国立音楽大学客員教授、尚美学園大学非常勤講師。



## Access



第一楽器四日市店4F コンサートホール ムーシケ  
 ◎近鉄四日市駅 徒歩10分  
 ◎近鉄四日市駅 バス乗車【文化会館前】下車 約6分  
 ◎JR四日市駅からタクシー乗車 約8分  
 お車でご来場の際は、お近くのJA駐車場(有料)をご利用ください。



ルーテル市ヶ谷センター  
 各線 市ヶ谷駅下車  
 ◎JR総武線 地上出口 徒歩7分  
 ◎都営地下鉄 新宿線 A1出口 徒歩7分  
 ◎東京メトロ 有楽町線/南北線 5-6番出口 徒歩2分



スノーポンド・ミュージックフェスティバル〜フレデリック・ヘムケ・サクソフーン音楽院〜は、2016年6月6日(月)〜19日(日)の2週間にわたりアメリカ合衆国メイン州、ニューイングランド・ミュージック・キャンプで開催されました。これには、毎年世界中から高い志を持った奏者が集い、ソロやアンサンブルのレッスン、リサイタル等を通してサクソフーンの技術はもちろん、自身の音楽を磨いています。  
<http://snowpondmusicfestival.com>