



Profile

安部 潤 (Jun Abe) / 音楽監督・ピアノ、キーボード

1968年福岡県出身。1993年にアレンジャーとしてデビュー。以後、伊藤たけし、マリーン、ANRI、タミコ、石丸幹二、広瀬香美、渡り廊下走り隊、嵐、Kinki Kids、タッキー&翼、など多数の作編曲やサウンドプロデュースを手がける一方、映画主題歌や劇伴、テレビやラジオのCM音楽など、歌もの、インスト問わず多岐に渡るジャンルの音楽を幅広く手がけている。2012年に活動20周年を迎え、同年10月には自身の3枚目のオリジナルアルバム「Walk Around」をSony/VillageMusicよりリリース。ピアノ・キーボード奏者としても、数々のアーティストのライブサポートやレコーディングに精力的に参加し、活動の幅を広げている。



伊藤 ハルトシ (Harutoshi Ito) / ギター、チェロ

1984年東京都出身。3歳からチェロ、14歳からギターを始め、18歳よりプロ活動をスタート。歌心とリズムを大切に、緻密で大胆&冷静且つ情熱的なプレーを信条とする。主にRock、Blues、R&B、worldmusic、クラシックなどをルーツに、ギターとチェロでポップスサポートやインスト、テレビドラマ、CM音楽レコーディングなど、様々な分野で活動中。これまでライブやレコーディングに携わったアーティストは、中村中、キマグレン、柴田淳、コブクロ、川嶋あい、JUJU、Ryu、中孝介、ジェロ、石丸幹二、浜崎あゆみ、藤澤ノリマサ、小椋桂、中西俊博、山崎育三郎、など。



伊吹 文裕 (Fumihito Ibuki) / ドラムス

1990年北海道帯広市出身。洗足学園音楽大学ジャズコースドラム科卒。ヒン、ブルー・ベアーズ、ものんくる、the chef cooks me、Gotch (ASIAN KUNG-FU GENERATION)、MAMALAI D RAG、NAOTO、林部智史、三浦祐太郎、LiSAなどアーティストのライブ/レコーディングや、梶原順、松本圭司、安部潤、伊藤広規、Alex Sipiaginなど第一線で活躍する国内外のミュージシャンとのセッションライブ/ツアー等に参加。自身のバンド「OOPS! PIG PALE ALE INC.」[サ・メガネ・ブラザーズ]を中心に様々なバンド・グループでも活動中。ジャンルを問わず国内外で精力的に演奏活動を行っている。



Ray / ベース

1971年滋賀県出身。Berklee音大にてアコースティック・ベースとジャズを学びつつ、ゴスペル、レゲエ、中近東などワールド・ミュージックを追求する。帰国後は自身のプロジェクトと並行し、セッション・ベーシストとして大橋トリオ、David Matthews、sugar me、flexlife、CHEMISTRY、Epizo Bangoura、矢野誠などポップからワールドミュージックまでクロス・ジャンルに活動。仏 Saravah のコンピレーションではマイア・パルバーをフィーチャーした「Kaze」を発表している。



良重さんと四十一年前、八重子二十歳の初演出、舞臺のあなたと、あなただけの、たのしく、苦し、この世から...  
石井ふく子

デビュー60周年  
女優、歌手、エッセイスト—  
橋代のエンターティナーがつづる母のこと、芝居への思い、そして日々の暮らし

Now On Sale!

音楽監督：安部 潤  
照明：北内隆志  
音響：S.B.S  
制作：株式会社キャスト・プラス  
制作協力：株式会社グリオ



ルーテル市ヶ谷センター

〒162-0842 東京都新宿区市谷砂土原町1-1 TEL.03-3260-8621  
 ◎JR 総武線 地上出口 徒歩7分  
 ◎都営地下鉄 新宿線 A1 出口 徒歩7分  
 ◎東京メトロ 有楽町線 5,6番出口 徒歩2分  
 ◎東京メトロ 南北線 5,6番出口 徒歩2分

香りを聞いてみませんか  
西と東の香りのハーモニー

Nippon Kodo 株式会社 日本香堂  
東京都中央区銀座4-9-1 TEL.03-3541-3401  
www.nipponkodo.co.jp

ESTEBAN PARIS PARFUMS  
エステバンはフランスのホームフレグランス。パリと同じコンセプト&デザインの香りの専門店、銀座4丁目松屋通りに。  
ESTEBAN  
東京都中央区銀座4-9-1 TEL.03-3541-3451  
www.esteban.co.jp