

司級生2人が企画するコンサート。



村田智佳子 / CHIKAKO MURATA

Q&A

- 【趣味】** 旅行、飲み歩き(?)
- 【血液型】** O
- 【好きな食べ物】** 気分によって変わるけれど、赤身のお肉
- 【好きなお酒】** ビール、赤ワイン、日本酒
- 【いつからピアノを始めましたか?】**
4歳からエレクトーングループレッスン開始し、6歳からピアノレッスンをスタート。
- 【小中学校の発表会の思い出の曲は?】**
トショパン ワルツ7番
それまでバッハや古典派の曲を多く勉強していて、ショパンのあの切ないメロディと美しい和音にびっくり。
ドビュッシー「雨の庭」
ドビュッシーの響きに触れ、今までの自分にな世界を知り、想像力が広がって、面白かった。
- 【ピアノの道に進む決意をいつしましたか?】**
中学の時に、ピアノの先生が代わり、その時くらいから。でももしかしたら、本気に決心したのは受験に失敗して浪人中に本気でピアノと離れるか考えた時。
- 【自分の肩書きを一言で表すと?】**
アンサンブル好き & ジャンル関係なくいいものはいい音楽だと思っているピアノ弾き兼ピアノの先生
- 【ピアノの楽しさは何ですか?】**
メロディも伴奏も高音も低音も重音も単音も全て1人で奏でることができること。
ただひたすらピアノの音色が好き。終わりのない探究心みたいなものが魅力。
- 【あなたの音楽を作っている土台は何ですか?】**
歌や合唱。ロシア。そして今までの恩師が教えてくれたことは全て今の自分の土台。

さて、今回のコンサートのキーワードは「東欧」「舞」です。
東欧(今回は主にハンガリー)の作曲家からアメリカの作曲家へ。
どんな風に繋がっていくのでしょうか?

舞曲のリズムに乗り、海を越えてまいります。



小泉耕平 / KOHEI KOIZUMI

Q&A

- 【趣味】** 美味しいお店探し(最近は火鍋巡り)
- 【血液型】** O型
- 【好きな食べ物】** 牡蠣、羊肉、生の肉
- 【好きなお酒】** 日本酒(純米大吟醸より、断然純米吟醸)
- 【いつからピアノを始めましたか?】**
幼稚園年長からグループレッスン。個人のレッスンは5年生から
- 【小中学校の発表会の思い出の曲は?】**
小学校...アノトラの踊り(ペールギュント組曲が何故だかお気に入り)
中学校...軍隊ポロネーズ(知らない街、一人道に迷い出番ギリギリ到着して先生安堵)
- 【ピアノの道に進む決意をいつしましたか?】**
音大出てから一度諦めかけましたが、26歳くらいで再度決意。
- 【自分の肩書きを一言で表すと?】**
たまに表に出てくる、街のピアノ教師
- 【ピアノの楽しさは何ですか?】**
いつまでたっても上手に弾けないこと。
もっと良い音出したい、
上手になりたい。そう思えること。
- 【あなたの音楽を作っている土台は何ですか?】**
オペラはじめ、「声」というものが土台。

「ピアノの先生の先生を辿っていくとどのような人に辿りつくのだろうか」という問いから、

第1回目はクレメンティ→フィールド→ロシアの作曲家という流れ、

そして第2回目は、ロシアの作曲家に辿りつくもう1つの大きな流れ、

ベートーヴェン→チエルニー→リスト→ロシアの作曲家という時代をたどりました。



ルーテル市ヶ谷ホール

〒162-0842 東京都新宿区市谷砂土原町1-1
TEL 03-3260-8621 E-mail info@l-i-c.com

- JR 総武線 地上出口 徒歩7分
- 都営地下鉄 新宿線 A1 出口 徒歩7分
- 東京メトロ 有楽町線 5,6番出口 徒歩2分
- 東京メトロ 南北線 5,6番出口 徒歩2分



【演奏会に関するお問い合わせ】

エム・ガルモニア m.garmonia@gmail.com
TEL 090-5828-2235

ピアノ弾きでありピアノの先生でもある