



成田 淳子 (なりた じゅんこ) ソプラノ

愛知県立芸術大学音楽学部声楽科卒業。二期会オペラスタジオ研究生修了。1995年イタリア・ミラノ、1997年スイス・バーゼルへ留学し研鑽を積んだ。帰国後二期会ヴォーカルコンサート、二期会創立50周年記念演奏会他に出演。「全日本演奏家協会」新人オーディションで優秀賞を受賞。2010年二期会主催「サロンコンサート」に出演、2011年には東京にてソロリサイタルを行った。その後は二期会主催駅伝コンサート他、名古屋宗次ホール「アルムナイコンサート」に出演。2015年には東京銀座王子ホールでデュオリサイタルを行った。また合唱の分野でも多くの女声合唱団の指導・指揮を行い、各地の合唱祭に出演している。現在、NHK学園・自由が丘産経学園・府中市生涯学習センター・よみうりカルチャー恵比寿他に、ヴォイストレーニング講座講師。二期会フランス歌曲研究会会員。二期会会員。



成田 伊美 (なりた よしみ) メゾ・ソプラノ

東京音楽大学卒業。同大学院修了。モーツァルトサムマーアカデミーに東京音楽大学の奨学生として参加し、アンナ・トモフシントウに師事。二期会オペラ研修所マスタークラス修了、優秀賞受賞。第31回ソレイユ音楽コンクール第1位、音楽現代新人賞受賞。第28回宝塚ベガ音楽コンクール声楽部門第1位、兵庫県知事賞受賞。2015年2月、二期会「リゴレット」チェブラーノ伯爵夫人役で二期会デビュー。同年5月二期会ニューウェーブオペラ「ジュリオ・チェーザレ」ではタイトルロールに抜擢され、好評を博した。その後は二期会「蝶々夫人」にケート役、2018年二期会「ノルマ」にクロティルデ役で出演。また交響曲のソリストとしても活躍。「東京・春・音楽祭」や「大野和土ころもふれあいコンサート2016」など数多くのコンサートに出演。2017年3月には「宝塚ベガ・ウィナーズコンサート」にてデュオリサイタルを開催した。二期会会員。桐朋嘱託演奏委員。



田中 梢 (たなか こずえ) ピアノ

東京学芸大学音楽科卒業。モーツァルトサムマーセミナー、合歓の里ドイツリート講習会などに参加する。サントリーブルーローズ、王子ホール等でリサイタルを行う。コンチェルトのソリストとしても、モーツァルト・チャイコフスキーなどのコンチェルトに出演している。またお話と演奏の楽しいコンサート「ピアノびっくり箱」を浜離宮朝日ホール他各地で開催。伴奏者としての活動も多く、ジャンルを超えて多数のソリストと共演し、絶大なる信頼を得ている。フコク生命のパーソナルアーティストとして全国各地で演奏するなど、親しみやすい音楽を目標に演奏活動を行っている。現在、東京芸術大学オペラ科非常勤講師、東邦音楽大学及び大学院講師。

たましんRISURUホール

立川市錦町3-3-20

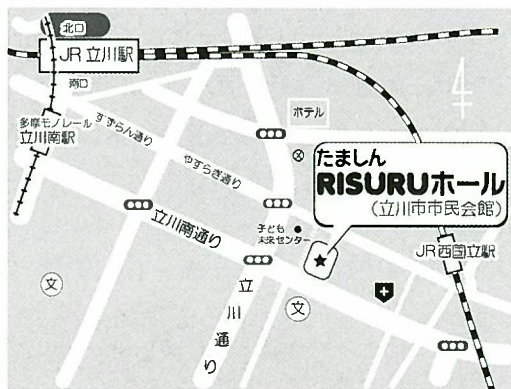
JR中央線 立川駅 南口 徒歩13分

JR南武線 西国立駅 徒歩7分

多摩モノレール 立川南駅 徒歩12分

立川バス「立川駅南口」より「国立駅南口」行き
4番のりば 国15-2 たましんRISURUホール下車
5番のりば 国15-1 子ども未来センター下車

立川バス「国立駅南口」より「立川駅南口」行き
1番のりば 国15-1 子ども未来センター下車
6番のりば 国15-2 たましんRISURUホール下車



ルーテル市ヶ谷センター

新宿区市谷砂土原町1-1

JR総武線 市谷駅 地上出口 徒歩7分

都営地下鉄新宿線 市谷駅 A1出口 徒歩7分

東京メトロ有楽町線 市谷駅 5,6番出口 徒歩2分

東京メトロ南北線 市谷駅 5,6番出口 徒歩2分

