



荅 道子 (ソプラノ)

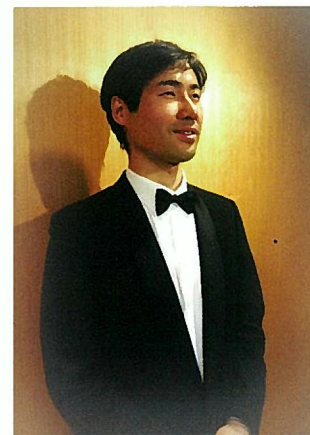
Michiko Tsubomi

東京都小金井市出身。東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。同大学別科声楽専攻卒業。同大学大学院修士課程独唱科修了。多摩六都音楽コンクール入賞、音楽学部卒業演奏会「同声会」、1999年「第69回読売新人演奏会」に選抜され出演。2005年モーニングコンサートで指揮者広上淳一氏と、またベートーベン作曲「交響曲第九番」ソプラノソリストとして、指揮者尾高忠明氏と藝大フィルハーモニーオーケストラと共演。これまでにヘンデル「メサイヤ」、フランク「荘厳ミサ」、プーランク「スターバト・マーテル」「グローリア」、フォーレ「レクイエム」、モーツァルト「ミサプレヴィス」「レクイエム」「戴冠式ミサ」「ハ単調サ」、ヴェルディ「レクイエム」、ジョン・ラター「レクイエム」などに出演。

榎崎 まさひろ (バスバリトン)

Masahiro Narazaki

東京都出身。都立日比谷高校卒業。東京芸術大学音楽学部声楽科卒業(2003年)。卒業後、ザルツブルグ、ウィーンに留学。2008年から2013年まで、ウィーンを本拠にしてフリーの声楽家として多岐にわたる活動をした。2013年11月から東京、千葉に拠点を移し、歌曲、オペラ、宗教曲、現代曲、子どもの歌などを歌っている。声楽を菅田昭宏、勝部太、W.スラッバート、K.オブラッサーに師事。ドイツ歌曲演奏法をN.シェトラーに師事。プロテスタント宗教音楽にT.ロイター氏の下で取り組む。日本カール・レーヴェ協会会員。品川区メイプルカルチャーセンター講師。声楽アンサンブル指導や、声楽個人レッスンにも情熱を注いでいる。



松場 知子 (ピアノ)

Tomoko Matsuba

東京都出身。都立芸術高校音楽科、桐朋学園大学短期大学部を経て同研究科修了。慶應義塾大学文学部卒業。ピアノを(故)中山靖子、歌曲伴奏をダルトン・ボールドウィンの各氏に師事。1988年から2002年まで、国内外の国際音楽アカデミー、マスタークラス等に毎年参加し、ハーワット、ヴェーベル、シェトラー、アメリング、ボールドウィン各氏のクラスでピアノ及び歌曲伴奏の研鑽を積んだ。これまでに国内外の多くの歌手と共演を重ねている。二期会フランス歌曲研究会ピアノ会員。「白ばらコーラス」ピアニスト。



◇◇ルーテル市ヶ谷センター◇◇

--- 各線 市ヶ谷駅下車 ---

- ◎J R 総武線 地上出口 徒歩 7分
- ◎都営地下鉄 新宿線 A1 出口 徒歩 7分
- ◎東京メトロ 有楽町線 5,6番出口 徒歩 2分
- ◎東京メトロ 南北線 5,6番出口 徒歩 2分

〒162-0842 東京都新宿区市ヶ谷砂土原町 1-1
TEL 03-3260-8621

