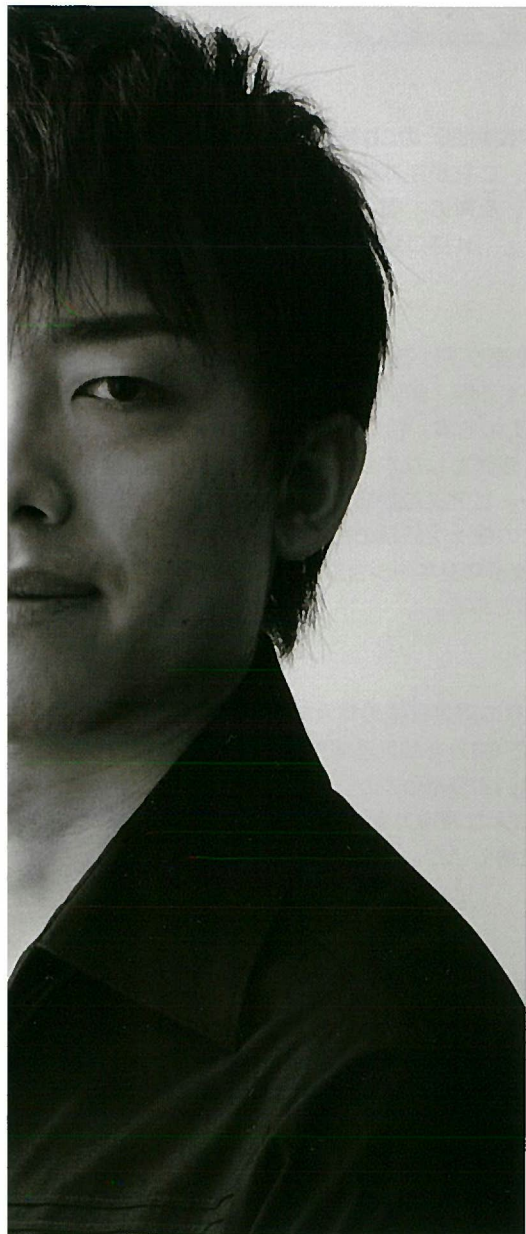


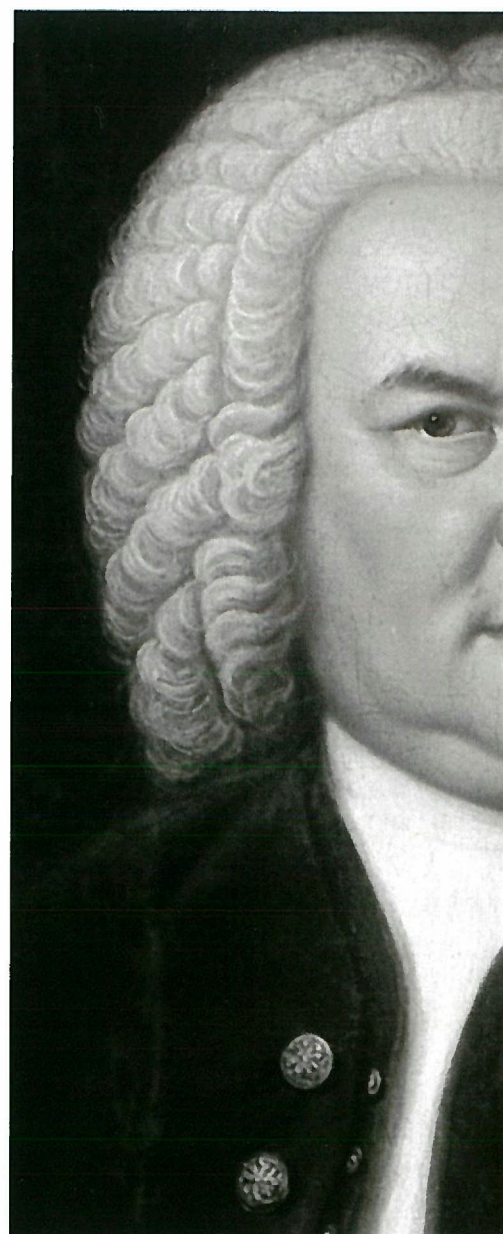
ベーゼンドルファーで奏でるバッハ



ゴルトベルク変奏曲

喜び、哀しみ、嘆き、祈り

高橋望によるバッハの世界



2019年

1月19日[土] 午後2時開演 午後1時30分開場
午後3時30分終演予定

※開演時間を過ぎますと、ご入場できない場合がございます

ルーテル市ヶ谷ホール

東京メトロ市ヶ谷駅徒歩1分
JR市ヶ谷駅 徒歩3分

[チケット] 一般 3,000円 / 学生 500円 全自由席

[チケット取扱い] イープラス <http://eplus.jp>

ミリオンコンサート協会 Tel 03-3501-5638

[後援] パルマタイの会 / (株) B-techJapan

[コンサートマネージメント] ミリオンコンサート協会 Tel 03-3501-5638

ゴルトベルク変奏曲の
勉強会を開催します♪

1月12日(土)

詳しくは
裏面をご覧ください



高橋望 (Nozomu Takahashi) 秩父市出身。第13回園田高弘賞ピアノコンクール第3位、第2回G・ガンドルフィ国際ピアノコンクール(パルマ)第2位。ドレスデン国立音楽大学にてペーター・レーゼリに師事。国家演奏家資格試験を最優秀で修了、同大学院マイスタークラス修了。ゴルトベルク変奏曲をライフワークとし、毎年同曲でリサイタルを行い「音楽の友」「音楽現代」などで好評を博す。2019年で6回目となる。2015年に行った同曲の演奏会のライブCDがレコード芸術準特選盤となる。【ホームページ】 <http://nozomutakahashi.com/>